

NOËL CORSE



Saint-Gély-du-Fesc

La vie côté bien-être !

Ensemble A Filetta
& Daniele di Bonaventura

A' luce sì tù



ÉGLISE

Saint-Gély-du-Fesc

ENTRÉE GRATUITE
SUR RÉSERVATION 20h30

LUNDI 19
DÉCEMBRE



www.saintgelydufesc.com - 04 67 66 86 08

LUNDI 19 DÉCEMBRE 2022

CONCERT DE NOËL

Ensemble A Filetta & Daniele di Bonaventura

20H30

> ÉGLISE DE
SAINT-GÉLY-DU-FESC

Durée : 70 MIN

NOËL CORSE A' luce sì tù

Dans la tradition chantée en Corse, les chants de Noël à proprement parler ne tiennent pas une place prépondérante. L'idée de créer un répertoire nouveau a donc conduit le sextuor vocal A Filetta, d'une part à rassembler des chants dont les thèmes sont ceux qui mettent en exergue « l'esprit de Noël » (la fraternité, l'amour du prochain, le vivre ensemble, la mémoire commune), d'autre part à rendre polyphoniques des chants du répertoire « international ».

Pour ce concert de Noël, l'ensemble A Filetta sera accompagné du bandonéoniste italien Daniele di Bonaventura.

En 1978, de très jeunes gens mus par une volonté farouche de contribuer à la sauvegarde d'un patrimoine oral en plein déclin se sont mis en route... et leur route aura été longue, parfois sinueuse, mais jalonnée de découvertes et de rencontres exceptionnelles. Poussés par les rivages d'une tradition reçue en héritage, ils se sont très vite ouverts à d'autres : autres territoires, autres disciplines, autres artistes.

Le répertoire aujourd'hui produit par le sextuor vocal A Filetta est un fidèle reflet de ce qu'est sa marche en avant depuis le début des années 1980 : une trajectoire esquissant un mouvement initié dans une oralité séculaire et s'affirmant dans les méandres d'une écriture décomplexée et affranchie de toute obligation filiale. S'y côtoient des chants sacrés ou profanes aux influences diverses, des musiques de film de Bruno Coulais, des compositions pour des chorégraphies de Sidi Larbi Cherkaoui, des extraits du chœur d'une tragédie antique, ou encore des pièces issues d'un requiem commandé par le festival de Saint-Denis.

Originaire des Marches, en Italie, Daniele di Bonaventura est à la fois compositeur et arrangeur, pianiste et bandonéoniste. Il manifeste un intérêt toujours plus vif pour la musique improvisée, malgré une formation musicale classique. Ses collaborations musicales balayaient un large espace, allant de la musique classique à la musique contemporaine, du jazz au tango, de la musique ethnique à la world music, avec des incursions dans le monde du théâtre, du cinéma ou de la danse. Il a joué, enregistré ou collaboré avec une pléiade de musiciens aussi divers que prestigieux, notamment l'ensemble A Filetta. Depuis qu'ils se sont rencontrés il y a seize ans, ces artistes ne se sont plus perdus de vue. Ils ont même renforcé leur collaboration, enchaîné les tournées et enregistré deux albums avec Paolo Fresu, célèbre trompettiste italien : « Mistico mediterraneo » (2011) et « Danse mémoire danse » (2018).

Entrée gratuite sur réservation

(réservation obligatoire en mairie, dans la limite des places disponibles).

© CRÉDITS PHOTOS : ARMAND LUCIANI & ADOBE STOCK