

NOMADES DES GARRIGUES...

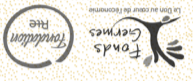
Après une clôture de saison, le fameux Grand Soir, sous la lune pleine de juillet, et une petite pause estivale, nous voilà à nouveau sur les routes du Pic St Loup. Quelle joie d'accompagner notre saison du Nomad, et de prendre le temps de vivre chaque amarrage dans nos villages comme un voyage en soi, un temps suspendu !

Comme un "épicerie" éphémère, le point d'origine d'un courant nouveau, le Nomad se plante ici et là, façonné par les gens qui le traversent, les lieux qu'il épouse, les artistes qu'il accueille. Nous sommes nombreux sur la route, passionnés, différents, curieux, ses et déployons une folle énergie dans l'espoir qu'à chaque endroit où nous nous installons, la magie des rencontres opère.

« Tu es musique
Tes nuages sont sans frontières
Quand ils s'approchent
Leurs odeurs se parfument de brume »
Josephine Bacon

Dans cette saison, nous irons chercher le sauvage en nous avec des Lions pour des Lions et Racine(s). Dans les canyons du Pic Saint Loup, nous découvrirons un étomant western avec la Brutal Compagnie. Nous croiserons aussi des "zèbres" en novembre, avec Jean-Pierre lui et moi mais aussi avec la troupe des Hautes Garrigues. Dans un autre registre, nous regarderons à la loupe comment l'histoire de chacun raconte l'histoire de tous, de la société avec les instantanés du Cri dévot, d'une rue ordinaire avec la Hurliante. De l'origine du monde qui nous invite à rencontrer les "engendrés". La compagnie Tactac tout comme les Chasseurs de vide nous interrogerons sur notre rapport aux choses, notamment au temps et au rythme effréné, à la cadence qui s'imposent dans ce monde qui cherche toujours à aller plus vite que la musique.

EDITO



PROJET COFINANCÉ PAR LE FONDS EUROPÉEN AGRICOLE POUR LE DÉVELOPPEMENT RURAL

SUIVEZ LE PROGRAMME SUR NOTRE SITE



RENCONTRONS-NOUS AUTOUR D'UN CAFÉ, UNE LECTURE, UNE DISCUSSION...
RENDEZ-VOUS SUR CHAQUE INSTALLATION POUR DES ATELIERS CORPS / VOIX / RADIO / GROUQUIS
AVANT ET APRÈS UN SPECTACLE, ON VOUS ATTEND A NOTRE BUVETTE DE PRODUITS LOCAUX



AU FIL DE LA SAISON, LE NOMAD MIGRE ET S'INSTALLE (JAMAIS SEUL !)
IL S'INVITE ET VOUS INVITE POUR DES MOMENTS DE PARTAGE SIMPLES :
LE NOMAD

UNE ENVIE ?
UN LIEU A FAIRE
ENSEMBLE

Le Nomad, c'est un lieu culturel itinérant, qui s'installe plusieurs semaines dans les villages et les paysages du Pic Saint Loup. Il accompagne Melando, association qui propose, depuis plus de 12 ans, en partenariat avec les Mairies, des spectacles, des ateliers, des résidences artistiques dans les espaces publics autour du Pic. Le Nomad, c'est un lieu de rencontre où l'on vient simplement boire un café, discuter, lire, s'informer, participer à un atelier, découvrir une exposition ou encore déposer une chanson, des graines, un témoignage... qui voyageront de village en village. Le Nomad, c'est un lieu partagé, adaptable et ouvert à toutes et initiatives. Melando arrive avec ses rendez-vous, ses propositions culturelles et artistiques et chacune d'entre vous peut initier une rencontre, une action, ...

Laissez-nous vos coordonnées dans la boîte aux lettres du Nomad ou contactez-nous :
contact@melandosaison.org

ST-VINCENT-DE-BARBETRAQUES
Installation / 5 - 25 OCTOBRE 22
résidence et spectacles sur 3 semaines avec temps fort / 22 OCTOBRE

BUZIGNARGUES
Installation / 31 MAI - 22 JUN 23
spectacle / 17 JUN

MAS-DE-LONDRES
Installation / 8 - 29 MARS 23
spectacle / 25 MARS

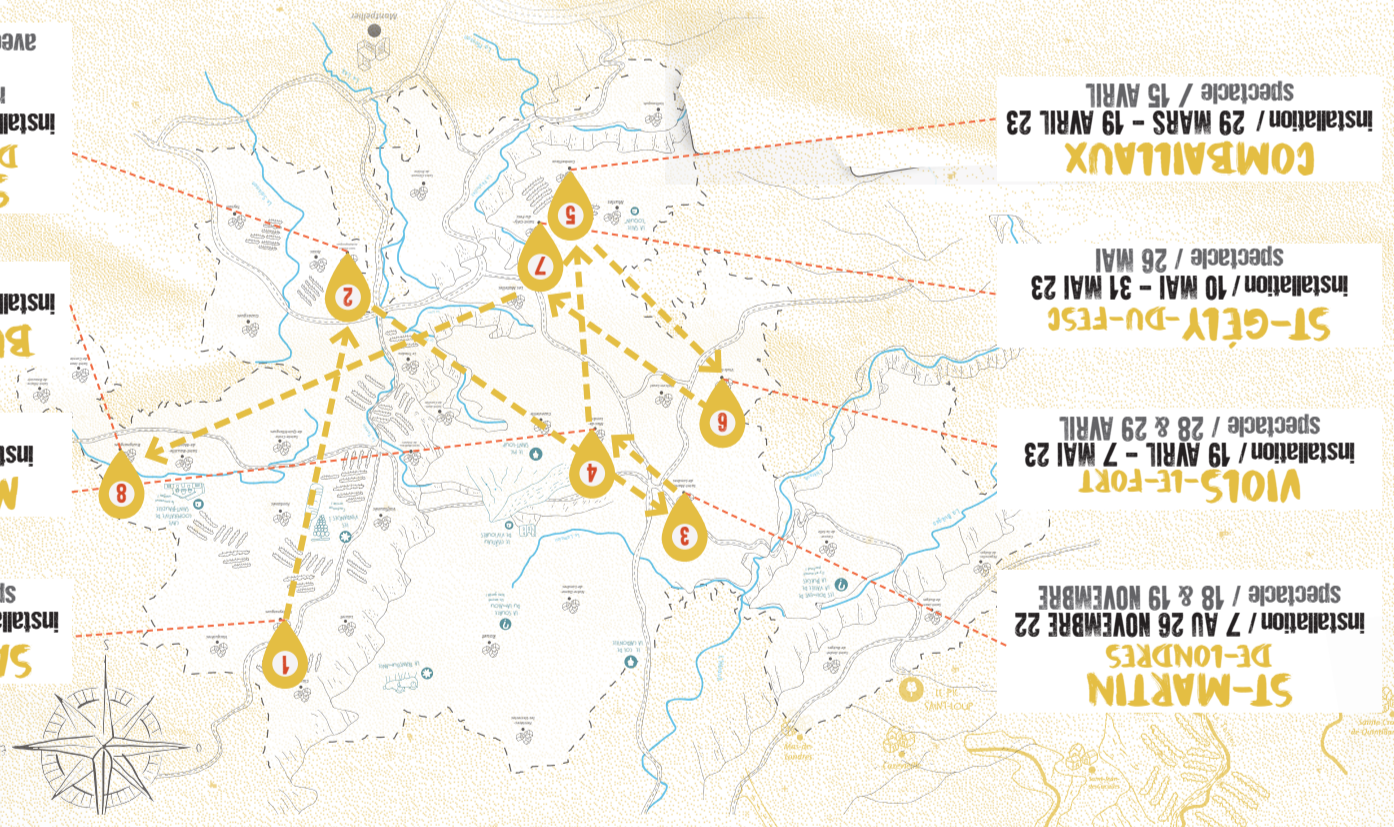
SAUTERRAQUES
Installation / 9 - 26 SEPTEMBRE 22
spectacle / 25 SEPTEMBRE

COMBAILLAUX
Installation / 29 MARS - 19 AVRIL 23
spectacle / 15 AVRIL

ST-GEYR-DU-FEISS
Installation / 10 MAI - 31 MAI 23
spectacle / 26 MAI

VIOLS-LE-FORT
Installation / 19 AVRIL - 7 MAI 23
spectacle / 28 & 29 AVRIL

ST-MARTIN-DE-LONDRES
Installation / 7 AU 26 NOVEMBRE 22
spectacle / 18 & 19 NOVEMBRE



CARNET DE ROUTE

SUIVEZ-NOUS

Pour savoir où est le Nomad et ce qui s'y passe, pour connaître les « à-côtés » des spectacles, - buvette, petite restauration, animations...- et toute information pratique.
N'hésitez pas à consulter régulièrement notre site, notre page facebook et à vous abonner à notre newsletter !

LA SAISON ARTISTIQUE DE Melando PRÉSENTE



13^{ÈMES} LES RENCONTRES DES CULTURES EN PIC SAINT-LOUP

SEPT 22
JUN 23

NOUVELLE ADRESSE WEB / WWW.MELANDOSAISON.ORG
RESERVATION@MELANDOSAISON.ORG / 0434812690 / 0669196752
Licences d'entrepreneur de spectacles n°L2-D-20-535 et L3-D-20-536 / Ne pas jeter sur la voie publique

LES FINANCEURS QUI PERMETTENT À LA SAISON ARTISTIQUE DE FONCTIONNER :
PAYSAGES : La Saison Artistique de Melando / PLAN : Deux Degres / PHOTOS DES SPECTACLES : M. Carrignon, Hortense Raynal, N. Djeanir, Laurent Rebelle, Léo Daniel, Hélène Dadet, Jean-François Chambet, M. Carrignon, Christophe Maillet, Séverin Dénès, Roman Pél, Simon Engrig / ILLUSTRATIONS : Marianne Capadaille / CHARTRE GRAPHIQUE : Béatrice Magaud

LES SPECTACLES

ST VINCENT DE-BARBEYRARGUES

PLUSIEURS RUV ET LIEUX

ASSAS

SAUTEYRARGUES

RUV A LA CHAPELLE D'ALEYRAC

DIMANCHE
25 SEPT
DES 12H00

Buvette ouverte au Nomad à partir de 12h
Possibilité de juke-jukeur sur place
Expositions et frieterie en continu
Laissez embarquer vos sens...



"VOYAGES POÉTIQUES" COLLECTIF PROVISOIRE

21H Au début, un point A, un bout de chemin, vers un point B ou Z : peu importe, car c'est le train des sens qui prend le relais, cette ligne circulant quelque part entre votre cœur et vos pieds, et dessert les gares de votre poésie intérieure dans un tchou-tchou silencieux.

"*Tout bon voyage commence par une question, c'est cette question qui nous fait avancer*" (Enrique Vargas)

A partir de 10 ans / 15 min
pour une personne seulement / réservation indispensable au Nomad!



"ABSTRACTION" CHLOE GUILLEMIN JULIE BENGEMOS

13H30 Durant quatre heures, une peinture abstraite et unique naît sous le pinceau et s'adapte au corps circulant quelque part entre votre cœur et vos pieds, tant textures végétales, organiques, racinaires.

Cet habit de pigments prend naissance en lentours, puis disparaît en un temps, trois mouvements, sous les gestes de la main devenue danseuse.

Tout public / 4 h



"NO(S) BORDER" DES LIONS POUR DES LIONS

18H Des Lions Pour Des Lions va (ou vont) loin, n'arrêtaient jamais d'avancer. Leur musique n'a pas de nom mais elle est nomade.

Tout public / 1h 30

ST MARTIN DE-LONDRES

RUV SALLE DES RENCONTRES

ASSAS

TEMPS FORT
SAMEDI
22 OCT
18H



"SAVE THE DATE" CIE LE CRI DEVOT

"Save the date" est un cycle de création sur la mémoire collective et les transformations de la société française, de l'après seconde guerre mondiale à nos jours. Il propose plusieurs formes inspirées par l'œuvre auto-socio-biographique d'Annie Ernaux.

LES INSTANTANÉS

Des petites formes théâtrales de 30 à 40 min autour de cinq parcours de vie, adaptées de romans ou écrites à sa manière toujours sur le fil, entre mémoire individuelle et collective.

UN APÉROSTYLO

suivra chaque instantané. Une seule consigne de départ : un verre dans une main, un stylo dans l'autre ! À travers des jeux d'écriture, les participants expérimentent l'écriture auto-socio-biographique.

LA FRESQUE

œuvre collective de collecte et collage pouvant être agrémentée des textes produits.

DIM 9 / 18H00 «La Place» PLACE DE L'EGLISE / **18H30** Apérostylo

MAR 11 / 18H30 «Une femme» PLACE ST MARTIAL, ASSAS / **19H** Apérostylo

SAM 15 / 15H - 19H Fresque collective, CITYSTAIE / **17H30** «l'é-rém-y» PINEDE / **18H** Apérostylo

JEU 20 OCT / 19H «Alexandre», COUR DE LA SALLE EUGENIE DUBOIS / **19H30** Apérostylo

SAM 22 OCT / 18H00 «Bastien», CITYSTAIE / **19H00** Inauguration de la fresque, CITYSTAIE, suivie d'un concert, PLACE DE LA MAIRIE

SPECTACLES à partir de 8 ans / 30 à 40 min / APEROSTYLOS à partir de 12 ans / 2 h 30

MAS DE-LONDRES

RUV PLACE DE LA MAIRIE

SAMEDI
19 NOV
20H30

DIMANCHE
20 NOV
17H



"JEAN-PIERRE, LUI ET MOI" POCKET THEATRE

En référence à ce frère extraordinaire qui a marqué sa vie, Jean-Pierre, Lui et Moi est une prise de parole inédite, loufroque et théâtrale sur le handicap. Dans cette traversée intime, le comédien navigue entre réalité et fiction, incarnant sa galerie de personnages. Il nous fait traverser tout un panel de situations (farfelues, tendres ou injustes), en abordant ce sujet sensible avec un mélange détonant d'humour brut, de délicatesse et de pudeur.

A partir de 12 ans / 1h 45

/ réservation conseillée
En partenariat avec l'Albarade



"RIEN À DIRE" CIE LES HAUTES GARRIGUES

VENDREDI
25 NOV
20H

Ce spectacle nous parle de la complexité humaine dans un langage où les mots ne peuvent se dire.

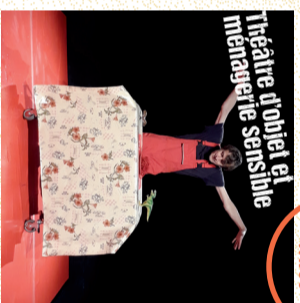
« Rien à dire » mais tout à vivre. « Rien à dire » nous révèle un univers personnel et intime mêlant légèreté et profond.

A partir de 12 ans / 1h
En partenariat avec l'ESAT des Hautes Garrigues

COMBAILLAUX

RUV PLACE AUX JEUNES

SAMEDI
25 MARS
11H30



"VOYAGE EN ABATTOIR" CIE TAC TAC

C'est l'histoire d'un voyage, celui d'un jeune homme qui décide d'arrêter ses études car la vie, ça se croque à pleines dents. Il part alors en Angleterre où il engouffre toutes ses économies. Plus moyen de continuer son voyage ou de rentrer en France : il trouve du travail en abattoir, une expérience de vie qui, aujourd'hui encore, lui prend les tripes. C'est l'histoire d'une prise de conscience : celui du monde du travail, de la douleur des hommes et des animaux qui s'entrechoquent dans les boyaux de métal de l'abattoir et qui selient.

A partir de 10 ans / 30 min

En partenariat avec les Écologistes de l'Euzère qui organisent le même jour la Fête de la Salade



LA HURLANTE CRÉE LES ALLES

Du 7 au 11 novembre, nous accueillons à St-Martin de Londres la compagnie La Hurlante pour un laboratoire de création autour de sa propre chaîne de création entre théâtre et fiction sonore : Les Alles.

Les Alles racontent le parcours de sept femmes qui habitent ou travaillent dans la même rue. Elles ont chacune leur questionnement, leur humour, leurs grandes idées et leurs peurs. Elles posent un regard sur leur vie dans ce quartier et se racontent au gré de leurs allers-retours entre chez elles, le pas de la porte, le balcon et le trottoir. Pendant quelques jours, vous pourrez donc croiser les artistes, les voir ou les entendre chercher, tester, créer, et peut-être même les inspirer... qui sait ?!

VIOLS LE-FORT

RUV PLAN DU QUAI

VENDREDI
28 AVRIL
19H

SAMEDI
29 AVRIL
18H



"DE L'ORIGINE DU MONDE" MUERTO COCO

Ce spectacle s'inscrit dans un projet de théâtre documentaire en plusieurs temps autour de la parentalité.

Après une grande collecte de la parole des femmes en 2020, un second volet autour de la parole des hommes en 2022, nous nous attaquons cette fois au dernier volet éphémère et préparatoire de la création finale, prévue pour 2024 : cette année, c'est la parole aux engendré-e-s, jeunes ou moins jeunes, mais nous tous & toutes qui sommes "enfants de".

Tout public / 30 min

En partenariat avec Arts Fabrik



"WANTED!" BRUITAL CIE

"Wanted" est une parodie du western, entièrement mimée et sonorisée par une comédienne et un bruiteur.

Il est la voix, elle est le corps et, à eux deux, ils jouent tous les personnages du Far West, du shérif orgueilleux au bandit sanguinaire en passant par le banquier, le prisonnier et la femme fatale.

Avec une synchronisation précise, ils s'amuse à cliquer à la façon du cartoon, et racontent entre les lignes de western une autre histoire, la leur, un peu absurde, et un brin tragique.

A partir de 10 ans / 50 min

Une cordiste amoureuse de la Terre et un chanteur musicien exilé nous invitent à redécouvrir nos racines. Un songe poétique sur nos origines, le temps d'un spectacle libre et ardent sous un arbre.

Entre terre et ciel, perpétuellement en mouvement, Inbal Ben Haim s'interroge sur l'enracinement de tout être humain comme sur ses propres racines. L'univers inspire de David Amar l'accomplissement et leurs accords livrent un poème d'amour inouï sur cette relation à la nature, pure, essentielle, organique, libérant des images virvoltantes.

A partir de 3 ans / 30 min

BUZIGNARGUES

RUV PLACE LE PLAN

VENDREDI
26 MAI
20H



"RACINES" CIE L'ATTRACTION

Citruve poétique entre terre et ciel



Chacun, chacune (habitant, voisin.e, oiseau de passage, association...) peut participer quelque chose dans les rouages, contribuer selon son temps, ses moyens et ses envies... Rendez-vous sur notre site pour connaître les endroits dans lesquels contribuer et pour adhérer à l'association.

PRIX LIBRE ?

Le prix libre : une volonté sociale, culturelle et politique ! C'est pour nous une manière de détacher la question de l'argent de celle de l'expérience de spectateur, et surtout, une façon de nous laisser contribuer à hauteur de ce que vous semble juste et possible, à ce moment-là. Dans le monde du spectacle, si la billetterie ne peut prendre en charge tous les coûts (qui reposent sur une partie subventionnée), elle représente une vraie aide pour les organisateurs...

Si vous êtes curieux et souhaitez connaître davantage l'économie du spectacle vivant, surtout, n'hésitez pas à nous rejoindre ! Nous souhaitons, grâce à cet échange conscient, que chacun se sente à la fois à l'aise et en responsabilité pour que notre activité se poursuive !

PARTICIPER ?

Chacun, chacune (habitant, voisin.e, oiseau de passage, association...) peut participer quelque chose dans les rouages, contribuer selon son temps, ses moyens et ses envies... Rendez-vous sur notre site pour connaître les endroits dans lesquels contribuer et pour adhérer à l'association.

AVANT / APRÈS LES SPECTACLES

Avec le Nomad, nous serons présents dans les villages avant et après les spectacles (voir la carte et notre carnet de route !). Sur les dates, vous pouvez à chaque fois nous retrouver 1h avant et après le spectacle (sauf indications dans ce programme) : nous ouvrons la buvette de produits locaux, mettons à disposition des ressources, un coin lecture et sommes là pour vous accueillir et vous rencontrer !